

Chaque mois ils soutiennent le Ciné Palace

MAGASIN ALPILLES BIO
le meilleur du bio

Ouverture du lundi au samedi
9h-13h / 15h-19h

www.alpillesbio.com
Zac de la Gare - St Rémy de Provence

SARL FRANGUY
Réparateur agréé

33 Avenue Albert Geles
13210 Saint Rémy de Provence
Tel : 04 90 92 13 16
Fax : 04 90 92 40 48

Gilles Beltramo
Gérant

Service Carte grise
Voitures neuves et occasions

Email: garagefranguy@orange.fr
www.peugeot.com

Piscine.net

Contrat d'entretien annuel

www.piscinenet.fr
Port : 06 62 71 64 87
piscine.net13@gmail.com
16 Impasse des Mûriers
13103 Mas Blanc des Alpilles

Instagram

CINEPALACESAINIREMY

- Tarif général 9 € (supplément 3D + 2€)
- Abonnement 60 € les 10 séances (carte rechargeable 1 € à l'achat)
- Abonnement adhérent 55 € les 10 séances (carte rechargeable 1 € à l'achat)
- Tarif réduit -16 ans 4,50 €
- Tarif réduit 16/18 ans, étudiants et PMR 5,50 €
- Demandeurs d'emplois (avec justificatif) 6€
- Adhésion association 20 € simple - 35€ duo



Association Ciné Palace
4 avenue Fauconnet
13 210 Saint-Rémy de Provence
04 90 92 67 87
cinepalace13210@orange.fr
(imprimé sur papier recyclé)



CINÉPALACE
SAINT REMY DE PROVENCE
ASSOCIATION

SALLE CLIMATISÉE

Cinéma classé
ART&ESSAI
PATRIMOINE JEUNE PUBLIC

Du 15 janvier au 4 février 2025

ALMODÓVAR
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

"LA PLUS GROSSE SURPRISE CINÉMA DE L'ANNÉE"

BETTER MAN
AU CINÉMA LE 22 JANVIER

CINEPALACE
SAINT REMY DE PROVENCE

4 avenue Fauconnet
13210 Saint-Rémy-de-Provence
04 90 92 67 87
www.cine-palace.com

Vendredi 24 janvier 2025 à 20h30
Ciné-concert Hommage à Michel Legrand

"UN GÉANT DE LA MUSIQUE" STING

45 minutes de musique live

Il était une fois MICHEL LEGRAND

UN FILM DE DAVID HERTZOG DESSITES

Verre de l'amitié à l'entracte
Tarif général : 15€ - Tarif adhérent Ciné-Palace et Jazz à St-Rémy : 12€
Préventes sur www.cine-palace.com ou à l'accueil du cinéma.

Laurent Guyot - Contrebasse -
Dominique Rossi - Piano -
Fabrice Chanteloube - Batterie -

SEMAINE DU 15 AU 21 JANVIER	MER 15/1	JEU 16/1	VEN 17/1	SAM 18/1	DIM 19/1	LUN 20/1	MAR 21/1
CONCLAVE (VO/VF)	2h	20h45*		20h45*	18h30*	14h	16h
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	1h35	16h30	14h30	14h30	16h30	16h30	
L'AMOUR AU PRÉSENT (VO/VF)	1h50		16h30	18h30*	20h45	20h45*	14h
LA SOURCE (VO)	2h	18h30*				14h30*	
TOUT IRA BIEN (VO)	1h35		18h30*			19h*	18h*
TOTTO CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE (VO/VF)	1h55	14h30			14h30*		
UN PARFAIT INCONNU (VO)	2h					16h30*	20h45*
EVERYBODY LOVE TOUDA (VO)	1h40			16h30*			
TOUBIB	1h50		20h30				
IL ÉTAIT UNE FORÊT	1h20					18h30	
LE CHOIX DU PIANISTE	1h45						20h

SEMAINE DU 22 AU 28 JANVIER	MER 22/1	JEU 23/1	VEN 24/1	SAM 25/1	DIM 26/1	LUN 27/1	MAR 28/1
WOLF MAN (VO/VF)	1h45	14h30	16h15		20h45	14h30	20h45*
LE QUATRIÈME MUR	1h55	20h45	14h		14h20	18h30	14h20
LA CHAMBRE D'À CÔTÉ (VO/VF)	1h50	16h30	20h45*	16h	18h30*	16h30*	20h45*
HIVER À SOKCHO	1h45		14h	16h30			14h30
LES FEUX SAUVAGES (VO)	1h50	18h30*			20h45*	16h30*	
ERNEST COLE PHOTOGRAPHE (VO)	1h45						18h30*
GOSSES DE TOKYO	1h30					18h30	
LE QUÉBEC À VÉLO	1h20		18h30				
IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	1h50			20h30			

SEMAINE DU 29 JANVIER AU 4 FÉVRIER	MER 29/1	JEU 30/1	VEN 31/1	SAM 1/2	DIM 2/2	LUN 3/2	MAR 4/2
VOL À HAUT RISQUE	1h30	14h	16h30	20h45	14h	16h30	
BETTER MAN (VO/VF)	2h20	15h45	20h45*	18h15*	20h45	14h	20h45*
BABY GIRL (VO/VF)	1h50	20h45*		14h30	16h	18h30*	
JE SUIS TOUJOURS LÀ (VO)	2h15	18h20*			18h15*	20h45*	14h30*
GOD SAVE THE TUCHE	1h35				16h30		
SPECTATEURS !	1h30		14h30	16h30			14h30
LE PAVILLON D'OR (VO)	1h40					18h30*	
FESTIVAL DU FILM DE RANDONNÉE	2h30						20h

- * FILM PROPOSÉ EN VERSION ORIGINALE SOUS TITRÉE FRANÇAIS
- * Horaires, bandes annonces, billetterie en ligne : cine-palace.com
- * Infos du ciné au quotidien, retrouvez nous sur Facebook : <https://www.facebook.com/cine.palace.3/> et sur instagram : <https://www.instagram.com/cinepalacesaintremy>

CINÉPALACE
SAINT REMY DE PROVENCE

Judi 16 janvier 2025 à 20h30

Rencontre avec Angel Page, médecin

En partenariat avec la CPTS du Pays d'Arles

Verre de l'amitié à l'issue de la séance
Tarif général : 9€ - Tarif adhérent Ciné-Palace : 6€
Préventes sur www.cine-palace.com ou à l'accueil du cinéma.
Réservations : cinepalace13210@orange.fr

Le Ciné-Palace Production présente

LA MATINÉE du Ciné-Palace

Présentation des productions éponymes
Verre de l'amitié
Samedi 18 janvier 2025 10h30

CINÉPALACE
SAINT REMY DE PROVENCE

Judi 23 janvier 2025 à 18h30

En partenariat avec RéMyFaCiLaVéLo

le Québec à Vélo

Rencontre avec Jean-Pierre Duval
Auteur Réalisateur

Verre de l'amitié à l'issue de la séance
Tarif général : 10€ - Tarif adhérent Ciné-Palace et RéMyFaCiLaVéLo : 8€
Préventes sur www.cine-palace.com ou à l'accueil du cinéma.

LAND ART

par YOANN CREPIN

Rencontre avec l'artiste. Projection de courts métrages et de photographies témoignant de ses oeuvres éphémères réalisées dans les Alpilles

JUDI 30 JANVIER à 18h30
entrée gratuite

CONCLAVE
Thriller de Edward Berger
Grande Bretagne, USA - 2h
Avec Ralph Fiennes, Stanley Tucci

Quand le pape décède de façon inattendue, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

VF
VOST

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR
Comédie dramatique de Agnès de Sacy
France - 1h35
Avec Isabelle Carré, François Damians

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

L'AMOUR AU PRÉSENT
Comédie dramatique de John Crowley
France, Grande-Bretagne - 1h50
Avec Andrew Garfield, Florence Pugh

Almut et Tobias, deux citoyens britanniques, voient leur vie à jamais bouleversée lorsqu'une rencontre accidentelle les réunit. Ils tombent amoureux et fondent une famille. Mais il y a une ombre au tableau de cette belle romance : Almut a un cancer des ovaires...

VF
VOST

LA SOURCE
Drame de Meryam Joobeur
Tunisie, France - 2h
Avec Salha Nasraoui

Dans un village reculé de Tunisie, Aicha et Ibrahim sont dévastés par le départ inexplicable de leurs fils, partis pour une guerre indicible. Quand l'un d'eux revient avec une mystérieuse fiancée voilée et muette, les parents décident de taire ce retour. Mais Bilal, un policier et ami de longue date, enquête sur des événements inquiétants. Ses suspensions ne tardent pas à le mettre sur la piste de la famille...

VOST

TOUT IRA BIEN
Drame de Ray Yeung
Hong-Kong - 1h35
Avec Maggie Li, Tai Bo

Angie et Pat vivent le parfait amour à Hong Kong depuis plus de 30 ans. Jamais l'une sans l'autre, leur duo est un pilier pour leurs parents et leurs amis. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

COUP DE CŒUR
VOST

TOTTO-CHAN
LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE
Animation de Yakuwa Shinnosuke
Japon - 1h55
à partir de 10 ans

Tokyo, 1940. Tetsuko est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l'inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où le directeur met l'accent sur l'indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s'enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir les petites expériences de la vie...

VF
VOST

UN PARFAIT INCONNU
Biopic musical de James Mangold
USA - 2h
Avec Timothée Chalamet, Edward Norton

New York, début des années 60. Au coeur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, Robert Zimmerman, un énigmatique jeune homme de 19 ans, prend le pseudo Bob Dylan. Arrivé dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes, il changera à jamais le cours de la musique américaine...

AVANT - PREMIÈRE !
VOST

EVERYBODY LOVES TODA
Drame de Nabil Ayouch
France, Maroc - 1h40
Avec Nisrin Erardi, Joud Chamihy

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province, Toda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

FESTIVAL DE CANNES
VOST

WOLF MAN
Epouvante de Leigh Whannell
USA - 1h45
Avec Christopher Abbott, Julie Garner
Interdit aux moins de 12 ans

Blake hérite de la maison isolée de son enfance dans une région rurale de l'Oregon après la disparition de son père. Alors que son mariage se délite, Blake convainc son épouse de visiter la propriété avec leur jeune fille, Ginger. En arrivant à la ferme au milieu de la nuit, la famille est attaquée par un animal invisible et, dans une fuite désespérée, se barricade à l'intérieur de la maison...

VF
VOST

LE QUATRIÈME MUR
Drame de David Oelhoffen
France - 1h55
Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène "Antigone", afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ
Drame de Pedro Almodóvar
Espagne, USA - 1h50
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se croisent dans des circonstances troublantes...

VF
VOST

HIVER À SOKCHO
Drame de Kamura Koya
France - 1h45
Avec Roschdy Zem, Bella Kim

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien...

LES FEUX SAUVAGES
Drame de Jia Zhangke
Chine - 1h50
Avec Zhao Tao, Zhubin Li

Chine début des années 2000. Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.

À NE PAS RATER
VOST

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE
Documentaire de Raoul Peck
USA - 1h45

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son travail l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid.

COUP DE CŒUR
VOST

VOL À HAUT RISQUE
Thriller de Mel Gibson
USA - 1h30
Avec Mark Wahlberg, Topher Grace

L'US Marshals Madelyn Harris est chargée d'escorter Winston, criminel et informateur, qui va témoigner contre un parrain de la mafia. Pendant leur voyage en avion, elle se méfie rapidement du pilote, Daryl Booth, qui ne semble pas être l'homme qu'il prétend...

BETTER MAN
Biopic musical de Michael Gracey
Grande-Bretagne - 2h20
Avec Robbie Williams, Alison Steadman

L'ascension du célèbre chanteur/compositeur britannique Robbie Williams. Devenu une star avec le Boy Band, Take That, dans les années 1990, ce dernier a peu à peu plongé dans les paradis artificiels avant de retrouver le succès en solo en 1997 avec la chanson "Angels".

Par le réalisateur de *The greatest Showman*

VF
VOST

BABYGIRL
Thriller de Halina Reijn
USA - 1h50
Avec Nicole Kidman, Antonio Banderas

Romy, PDG d'une grande entreprise, a tout pour être heureuse : un mari aimant, deux filles épanouies et une carrière réussie. Mais un jour, elle rencontre un jeune stagiaire dans la société qu'elle dirige à New York. Elle entame avec lui une liaison torride, quitte à tout risquer pour réaliser ses fantasmes les plus enfouis.

VF
VOST

JE SUIS TOUJOURS LÀ
Drame de Walter Salles
Brésil - 2h15
Avec Fernanda Montenegro
Interdit aux moins de 12 ans

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

VOST

GOD SAVE THE TUCHE
Comédie de Jean-Paul Rouve
France - 1h35
Avec Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzollès. Mais lorsque Jiji, le petit fils de Jeff et Cathy, est sélectionné pour un stage de football à Arsenal, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et d'y rencontrer la famille royale. Celle-ci ne s'imagine pas encore que le nom Tuche restera à jamais gravé dans l'histoire de la perfide Albion.

AVANT - PREMIÈRE !

SPECTATEURS !
Drame de Arnaud Desplechin
France - 1h30
Avec Mathieu Amalric, Dominique Pairel

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.

FESTIVAL DE CANNES

GOSSES DE TOKYO
Comédie dramatique de Yasujiro Ozu
Japon - 1932 - 1h30 - muet
Avec Tatsuo Saitô, Tomio Aoki

Un modeste employé de bureau vit dans la banlieue de Tokyo avec sa famille. Voyant leur père faire des courbettes à son patron, Ryoichi et Keiji lui demandent des explications. Face à sa réponse non satisfaisante, les deux garçons commentent alors une grève de la faim en signe de protestation...
Dernier film muet d'OZU, Gosses de Tokyo frappe par sa maîtrise du burlesque et un sens aigu de l'observation. Un cinéma d'insoumis beau comme du Truffaut.

LABEL PATRIMOINE

LE PAVILLON D'OR
Drame de Ichikawa Kon
Japon - 1958 - 1h40 - muet
Avec Nakadai Tatsuya, Ichikawa Raizô

Goichi Mizoguchi, conformément aux dernières volontés de son père, est pris en charge par le bonze Tayama du temple Shukaku. Des touristes visitent le temple. Un couple s'amuse. Pour le jeune homme, ces gens souillent l'image sacrée d'un temple. Peu après, Mizoguchi aperçoit Tayama accompagné d'une geisha. Plein de désillusion, il va tout faire pour rendre sa pureté au Temple...
D'après le roman de Mishima Yukio

TOUBIB
Documentaire d'Antoine Page
France - 1h50

Bac en poche, Angel, 18 ans, choisit de « faire médecine ». Antoine, son frère réalisateur, décide de suivre son parcours, et se lance dans un tournage qui durera douze ans.
Jeudi 16 janvier à 20h30
En présence de Angel Page, médecin
En partenariat avec la CPTS du pays d'Arles
Tarif général : 9€
Tarif adhérent Ciné-Palace : 6€

IL ÉTAIT UNE FORÊT
Documentaire de Luc Jacquet
France - 1h20 - 2012

Pour la première fois, une forêt tropicale va naître sous nos yeux. De la première pousse à l'épanouissement des arbres géants, de la canopée en passant par le développement des liens cachés entre plantes et animaux, ce ne sont pas moins de sept siècles qui vont s'écouler sous nos yeux.
Lundi 20 janvier à 18h30
En partenariat avec l'Alpium, en préambule du spectacle Canopée
Tarif unique : 5€

LE CHOIX DU PIANISTE
Historique de Jacques Otmezguine
France - 1h45
Avec Oscar Lesage, Pia Lagrange

À l'aube de la Seconde Guerre mondiale, François Touraine, grand virtuose du piano, n'a d'autre choix que de partir jouer en Allemagne pour sauver la femme qu'il aime, sa professeure. Rachel est juive dans une époque qui ne le permet plus...
Mardi 21 janvier à 20h
En présence de Jacques Otmezguine, réalisateur
Dans le cadre du festival Diasporama
Aux tarifs habituels du Ciné-Palace

LE QUÉBEC À VÉLO
Documentaire de Jean-Pierre Duval
France - 1h20

Au rythme d'une ballade à vélo au Québec, nous allons faire la rencontre d'associations, entreprises, parcs naturels, tous à l'origine d'initiatives remarquables pour la transition écologique et la préservation de la biodiversité, des Laurentides au Lac Saint-Jean via la Gaspésie !
Jeudi 23 janvier à 18h30
En présence de Jean-Pierre Duval, réalisateur
En partenariat avec RéMyFaCiLaVélo
Tarif général : 10€ - Tarif adhérent : 6€

CINÉ-CONCERT : MICHEL LEGRAND
Il était une fois Michel Legrand
Documentaire de David H. Dessites
France - 1h50

Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art.
Vendredi 24 janvier à 20h30
45 minutes live + projection
Tarif général : 15€ - Tarif adhérent : 12€

HISTOIRES ET CRAPAHUTES
1ER FESTIVAL DU FILM DE RANDONNÉE

1 soirée, 5 films, 5 aventures humaines
Rencontres avec des réalisateurs
Table de livres
Apéritif offert à l'entracte

Festival du film de rando
En présence d'une équipe de réalisateurs
SAISON 1
1 soirée
5 aventures humaines
Mardi 4 février 2025 à 20h

À ne pas manquer :
Rencontre avec les réalisateurs - Table de livres - Vous de l'après midi à l'entracte - Tarif général 10€. Tarif adhérent 6€. Pré-vente : www.histoirescrapahutes.com

Au programme :

- BIFURCATION**
de Philippe Donadille et Jérôme Poizat
31mn - Cap Corse
- DU FOND DE L'UNIVERS AU DEVOLUY**
de Thibault Poinas
24mn - Massif du Devoluy (Alpes)
- ALTRUISTE ALTITUDE**
de Denis Bois
38mn - Massif de la Vanoise (Alpes)
- FILS DU VENT**
de Jérémy Bigé
16mn - Tadjikistan/Kirghizistan
- HRAUN**
d'Enzo Camarra
44mn - Islande

MARDI 4 FÉVRIER À 20H
TARIF GÉNÉRAL : 17€ - TARIF ADHÉRENT : 15€
PRÉVENTES À L'ACCUEIL DU CINÉ
OU SUR NOTRE SITE :
WWW.CINE-PALACE.COM